

Критический анализ
курса «Русский язык и культура речи»

1. Первое впечатление

2. Сдержанное, вежливое, доброжелательное

3. Потенциально/дополнительно

1. Первое впечатление было бесспорно-
важным. Курс вы вошли в аудиторию
и начали читать критически. Видно,
все судилось. Было интересно и уже
думать, что всё решено - все идёт на
перестройку. Но курс в целом, что это
порадовало. И вот, хотя и неслучайная
мелочь. После этого был бурный и
взрывистый характер ~~курс~~ сразу пере-
менился. Я сразу понял, что вы человек
много энергии, много темперамента. Мне
пришлось стать вашим преподавателем - много
попыткой, не упреждающим вниманием.

2. Сдержанное курс был очень интерес-
ным, потому что вы очень четко, сосре-
доточенно непосредственно говорили русское
языка, присутствовало и много дополнительной
информации, проводилось очень интересное
переплетение, позволяющее раскрыть потенциал
литературной стилистики. Единственное, что от-
личало от непосредственно изучения языко-
вого дисциплين, это меньше разговоров
и много «воды». Демонстрация не
была необходимой не была.

3. Хотелось, дорогие Наталья Ивановна,
закрыть курс в себя и ответить на
содержание! Было очень сложно воспринимать

коммуникацию и получить от вас сери-
чную связь. Более того, первой домашней за-
дачей было переписать текст, если сравнивать
с другими диссидентами.

Но хочу поблагодарить всемерно за
то, как интересно вы предложили ма-
териал. Но к сожалению мне очень хотелось
присутствовать и ответить, что не получится
в сегодняшних занятиях.

Очень хотелось бы и дальше выстраивать
сотрудничество, всё же, я нахожусь в
близком душевном контакте. Спасибо вам
за всё, я никогда не забуду те эмоции,
что испытала с вами. В