

№ 79 Жанр: записи (черновик)

Место находки: Алтайский край, г. Барнаул

Время находки: 14: 28

Время написания: 2016

Авторство: персональное (пол: женский, возраст: 17, образование: среднее неоконченное, социальное положение: школьница, семейное положение: не замужем)

Адресат: неопределенно - ориентированный

Взаимоотношения коммуникантов: -

Собрала: Е.Е , группа

Дата сбора: 18.04.17

Подпись:

Главной идеей стихотворения Сергея Александровича Есенина является сопоставление природного мира и внутреннего состояния героя. Вспоминание о том как быстротечна жизнь, ~~различна~~ и то она улетает и как и природа осенью. Природа может возродиться, повторить всё заново, человек нет такой возможности. Поэтому герой и не жалеет о прошлом, но не вернуть и не изменить нет другого шанса и возможности как у природы. Поэт пишет это стихотворение за год до своей кончины, видимо ~~это~~ оно возможно связано с тем что поэт предчувствовал это и задумывается о своей жизни, о её смысле. С помощью таких приёмов как эпитеты, олицетворение, инверсия автор передаёт переживания героя и пытается создать образ уходящей природы. В стихотворении часто используются слова "жалеть", "жаль", "жалют".

В последней строке лирический герой обращается к невидимому собеседнику, на месте которого мы можем представить и себя и выразить в диалоге.

Автор в своём произведении заставляет нас задуматься над нашей жизнью, о том как мы её проживаем и правильно ли это, и не жалеть о прошлом, о том что ничто не вечно и не имеет срока.

AVON