

Паспортизация
Описание жанра «Письмо» по коммуникативно-семиотической модели.

№7.

I. Письмо «из неволи» - тюремное.

Место находки текста
II. Алтайский край,

личный архив Марины Николаевны.

Время находки: 08.11.2014г.

Время написания: 28.05.2008г.

III. Коммуникативные характеристики текста ЕПРР:

Авторство персональное, эксплицированное;

Пол: муж.;

Возраст: 20 лет;

Образование: неизвестно;

Социальное положение: заключенный;

Библиографические данные: Николай,

Семейное положение: не женат.

2. Адресат двусторонне-ориентированный:

Мария Николаевна,

24.01.1988 г.р., проживающая по адресу

3. Взаимоотношения коммуникантов: дружеские.

кто собирал
IV. М.П., ; группа, январь 2015г

Зачем в радость мамуля?

Звонишь что, долго не писал не было
свободного времени. Собирали Риниса
на крайний чай, курицы велики по всему
лагерю жатались по вроды нормально
собирали. Я пишу сказал что он сразу
написал когда придет вое. Но он
вчера уехал двадцать восьмого ему
привет от нас передай когда будешь
ему отвечать. Сильно не переживайте
главное, здесь у нас тоже сидят и
кто по приему разу и по четвертому
разу сидят и все воямерки сидят
и по каму и по десят лет никого
тихих сдвояров это конечно тяжело
у кого открытой формы, а у Риниса
начальной стадии можно заглянуть.
Мама мне тоже сильно загрохотала
даже заспавшая задумалась о будущем
Я чувствую себя хорошо словно начал
новую жизнь но время покажет
надеюсь у нас все будет нормально.
И не забудь выслать свою фотку Опи
дины ну увес собой покаж его
собирали Я забав у него ее забрать
Жертевал но потом вспомнил что
мне мне должно выслать другу только
не забудь мне охота увидеть тебя с
новой пригоской. Я тоже думаю что
у нас все будет нормально.

Мама если не затруднит можешь
в классик концерт гостей это я
здесь его ем наша даже както не
ловко тебе просить об этом. Знаешь
мы будем учиться на нового кандидата
это конечно когда жина улетит
готовая мух голубой не будет
вот пока тебе стоит написать
не свои с одного великого писателя
он пишет прежде всего просто оно со

Смыслом Филиппа Шекстера
произведение "Гамлет"

Который данник, Уверный Филипп
Я двителный пошительной любовью
Твое посылство нисыльное илю
милонное красот и остроловья
Я ни нисыное тебе, достойные слов
и веро чувствое, верные оцыми
Ты эти бедные и наши нислов
Своими воощоением одени
Как будто созвезде кто ведут,
Миле вперёд неведомой дорогой
нежданной блеск и следы предвост
моей судьбе безвестной и цубой
Тогда любовь свою я покажу
а до поры, во мне не твое.

Уот у Шекстера современники
считают что у него слишком большая
страсть, где неведомой нислов
лер, нислов и чувствое "Ожидание" но
я думаю вполне реальная если
два человека любят, то почему у
них не может быть такой бурной
отношений эта моя точка зрения
я и сам романтический.

Маме а ты одна теперь не
смогши по мне приехать до?
Если будет возможность приез-
твой на ладно нас этом я
закончно люблю цилую!
жду ответа Николай !!!

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ



175 ЛЕТ ЗООЛОГИЧЕСКОМУ ИНСТИТУТУ РАН



17



Кому

Моярские

Куда

Индекс места назначения

