

ОПИСАНИЕ ЖАНРА ПО КОММУНИКАТИВНО-СЕМИОТИЧЕСКОЙ МОДЕЛИ

1. №3
2. Фронтовое письмо
3. Пространственно-временная характеристика текста:
 - А) Место находки: музей МБОУ
 - Б) Время находки: 5 июня 2014 г.;
 - В) Время написания: 8 мая 1943
4. Коммуникативные характеристики текста ЕПРР:
 - А) Авторство: персональное (пол мужской, женат, двое детей);
 - Б) Адресат: двусторонне ориентированный;
 - В) Взаимоотношения коммуникантов: родственные (отец – дочь)
4. Юлия Сергеевна, , июнь 2014 г. .

ЛЮДОЧКА! МАМА ПИШЕТ
ЧТО ТЫ ПЛОХО СЛУШАЕШЬ
ЕЕ. ЕСЛИ ТЫ МАМУ НЕ
БУДЬ ИШ СЛУШАЕШЬ И БУДЬ ИШ
САМОВОЛНИЧАТЬ ТО Я ТЕБЕ
ПИСЬМА ПИСАТЬ НЕ БУДУ
ТВОЕ ПИСЬМО Я ПОЛУЧИЛ
ЗА ЧТО СПАСИБО.

ЛЮДОЧКА! ТЫ ВЕДЬ УЖЕ
БОЛЬШАЯ СЛУШАЙСЯ МАМУ
ИГРАЙ С СЕРИДЖИКОМ
НЕ ОБИЖАЙ ЕГО.
НА УЛИЦЕ МНОГО НЕ
БЕГАЙ НЕ ПРОСТУДИСЬ
ПЕРЕДАЙ ПРИВЕТ ГОРИКУ
И ЕГО СЕСТРЕНКЕ
ЦЕЛЮ ТЕБЯ И СЕРИДЖИКА
КРЕПКО КРЕПКО ВАШ ПАПА 8 лет

ПИШИ ПИСЬМА