

Жанровая характеристика текста: личные записи (дневник).

Пространственно-временная характеристика текста: время находки 21.04.18 13:55, время написания неизвестно.

Автор текста: , Павел.

Лингвистические характеристики текста:

- а) базовый;
- б) спонтанный;
- в) неофициальный.

Целью написания текста является информативная цель. В записях передаётся информация о внутренних качествах автора, а также о его взглядах на некоторые вещи.

Диктумно-модусное содержание: в записях представлены ответы на поставленные вопросы, которые раскрываются через описание своих мыслей на ту или иную тему.

Субстрат: текст написан на бумаге.

Место расположения субстрата: личный дневник.

Орудие и средство написания: орудие – ручка, средство – чернила.

Графическая характеристика текста:

- а) вид: рукописный;
- б) вербальный;
- в) графика: кириллица;
- г) буквы: рукописные;
- д) цвет: чёрно-белый.

Коммуникативное время: краткосрочное.

Ход коммуникации: закрытый.

Социальная оценка: записывая каждый день свои размышления, наблюдения и замечания, мы получаем возможность взглянуть на себя со стороны; ещё раз подумать над тем, живём ли мы той жизнью, которой хотим жить, делаем ли те вещи, которые хотим.

Ортологическая характеристика текста:

- а) каллиграфия: текст написан неаккуратно, почерк разборчивый.
- б) найдено более трёх орфографических и пунктуационных ошибок.

Как проводить время свободное?
В данный момент кружусь в бюро практической
машин. Когда наконец есть вак. время,
свободного времени почти нет.

Если стремление изменить себя, чего достичь?
Потенциал человека без границ. Я себя уже
изменил и продолжаю корректировать себя. Какие
цели в этом стремлении не понял? или ответить хор.
Много чего у здорового человека при достижении
какой либо цели появляется или уже есть. В
данный момент у меня цель одна и поэтому я здесь,
А в своем любите цели будут решаться проще, добрее
и веселее. Я не унываю но действительно когда
достигаешь цели аж шуршит кубекуем как
тебя грёб, добрый и ловим кайф от жизни.

Литература, кино, компьютер?

Книжки, Достоевский, Булгаков, И.Т.Э. Чехов
давно последнее время не читаю вообще
библиотека. серьёзная. Тибет подходит для
обогащения мировоззрения, знания своей истории
кто. мо, кто. мо, где. мо. Не знание истории и
Заб. полное понимание настоящего, соответствию
не проанализировать будущее. Кино. в киноотебре
забол когда бои в поезде, ~~фиг~~ флаги на
шакрам. Прилего. комеди и приключения. Вообще
серьезно отношусь к простоту чего либо
сериал не перебарываю, больше смотрю новости
и политические передачи. Конечно не полностью
голого шо. Игру редко могу посмотреть в интр.